

Les ateliers sont en ligne en attendant la reprise à la normale, sûrement en septembre 2020.
Suivez les consignes de Catherine Gendron pour rester « en jambes » car l'écriture c'est aussi du sport !

Consignes semaine du 15 juin 2020 par Catherine Gendron

L'habit ne fait pas le moine

Une consigne pour s'amuser un peu puisque vous avez aimé le melting-pot. Nous alternerons entre consignes ludiques et plus impliquantes.

1/ Voici des expressions. À vous d'en rajouter dix de votre cru et d'en choisir une qui portera le titre de votre texte et imaginer une histoire qui l'illustre sous la forme que vous voulez (poésie, correspondance, théâtre etc.)

A bâtons rompus
A brule pourpoint
Après nous le déluge
Avoir l'air de revenir de Pontoise
Bâti comme l'as de pique
Les beaux esprits se rencontrent
Le bouillon de onze heures
Ça fera du bruit dans le landernau
S'en moquer comme l'an quarante
Être le dindon de la farce

2/ Voici des mots singuliers qu'il faudra insérer, au moins dix, dans le texte.

Un mot qui fait rire
Un mot maltraité
Un mot imprononçable
Un mot en trop
Un bon mot
Un mot classique
Un mot barbare
Un mot qu'on ne comprend pas
Un mot louche
Un mot qui ne compte pas
Un mot pratique
Un mot bien de chez nous
Un petit mot
Un grand mot
Un mot involontaire
Un mot coquin
Un mot à mot
Un mot mystère
Un mot circonflexe
Un chouette mot